

## THEATRE / Le vers cornélien sous un angle nouveau



Publié le vendredi 01 mars 2013 à 14H00 -

SAINT-QUENTIN - « Le Cid de Corneille sous un angle inédit, où la richesse et la contemporanéité du texte sont mises en exergue », voilà ce que propose la compagnie Sandrine Anglade qui sera au Splendid de Saint-Quentin le 6 mars.

Sandrine Anglade concentre en effet l'histoire d'une des pièces les plus célèbres du répertoire classique pour faire entendre son intimité et le rythme incomparable du vers cornélien.

Enfants promis en mariage, pères offensés, duels qui mènent à la mort et obéissance au Roi. Tout, chez Corneille, va mener Chimène et Rodrigue à s'aimer, se séparer et se retrouver.

La metteuse en scène resserre le propos de la pièce sur les notions de filiation et de transmission, comme pour donner à voir la déchirure des sentiments de

plus près.

Si les vers des tirades sont restés célèbres, Sandrine Anglade et ses comédiens nous les font entendre de telle manière qu'ils nous paraissent inouïs.

Sur scène, le batteur Nicolas Larmignat accompagne les sentiments portés à incandescence, les déchirures toujours vives. La musique se fait l'écho de la catharsis des personnages et des spectateurs, réunis dans une proximité rare et une intimité sensible. Une nouvelle version à voir.

**PRATIQUE :**

Le Cid

Mercredi 6 mars, 20 h 30.

Le Splendid.

Tarifs : 5 à 20 €.

Rens. 03 23 62 36 77.

L'Aisne Nouvelle

<http://www.aisnenouvelle.fr/article/culturaisne/theatre-le-vers-cornelien-sous-un-angle-nouveau>